



Actividades



**Programa**

de Educación Vial para

**Padres y Profesores** de Educación **Secundaria**



MINISTERIO  
DEL INTERIOR

**DGT**  
Dirección General  
de Tráfico

## Título de la actividad: ME LLAMO...

### Objetivos de la actividad

- Romper el hielo.
- Promover el conocimiento y la comunicación en el grupo.
- Favorecer la sensibilidad y la escucha.
- Iniciar otro tipo de actividades.

### Proceso: paso a paso

Conviene hacer una dinámica breve de conocimiento entre las personas del grupo antes de empezar con los contenidos del curso, para saber el nivel de experiencia que tienen respecto al tema y poder dirigirnos a cada persona por su nombre. También es una forma de romper el hielo.

Una actividad muy sencilla consiste simplemente en organizar una ronda en la que cada persona diga su nombre y si ha hecho alguna vez un curso de educación vial o no. A la vez se colgará en el pecho una tarjeta informativa: una señal de información. En la parte blanca escribirá su nombre con rotulador y en letras grandes.

Conservarán puesta la tarjeta durante toda la sesión formativa.

### Variantes de la actividad

Se puede ampliar diciendo una cualidad personal, o hacer una rima con el propio nombre, hacer rondas acumulativas de nombres de manera que cada persona tiene que decir todos los anteriores hasta llegar al suyo...

#### Así puedes presentar la actividad al grupo:

Explicar la importancia de conocerse en el grupo para poder debatir.

#### Temporalización

20 minutos

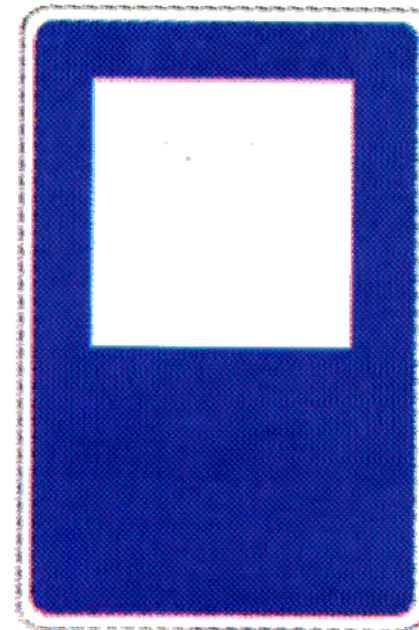
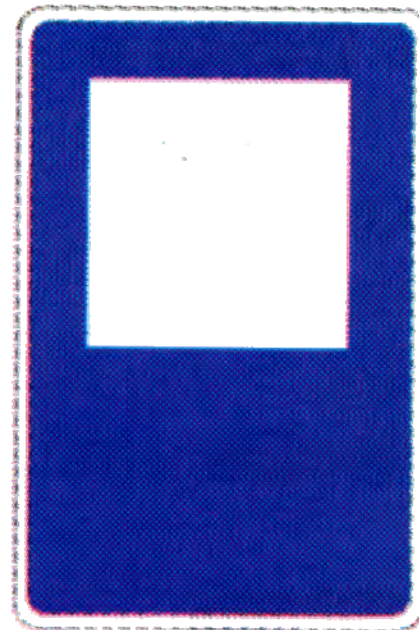
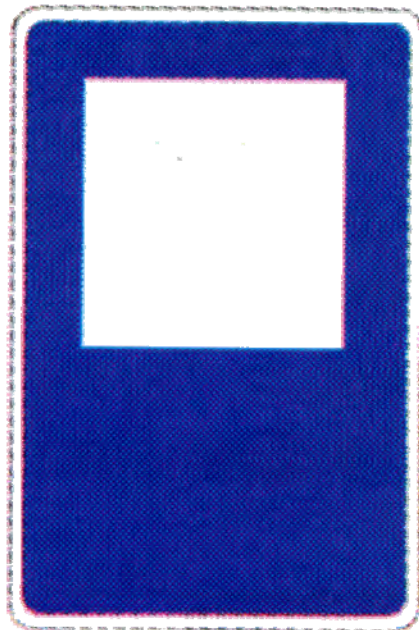
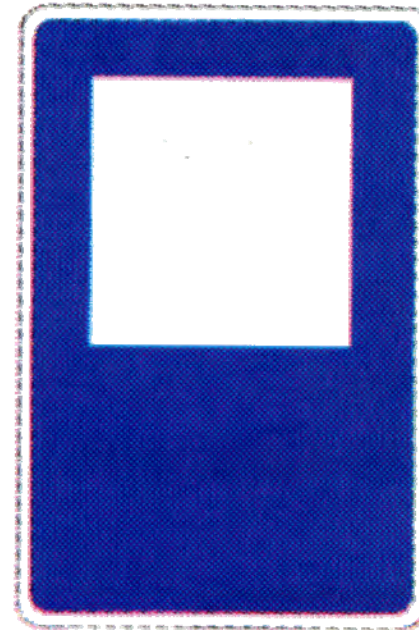
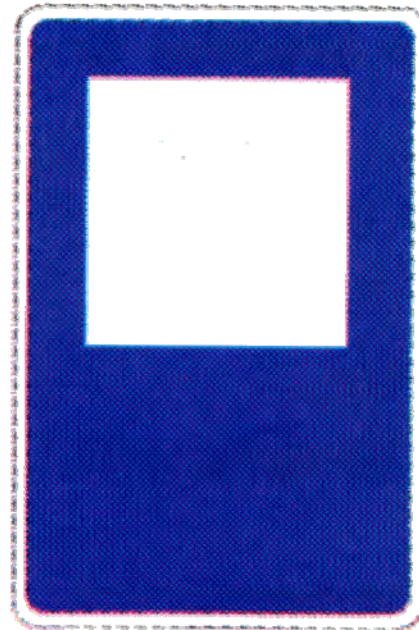
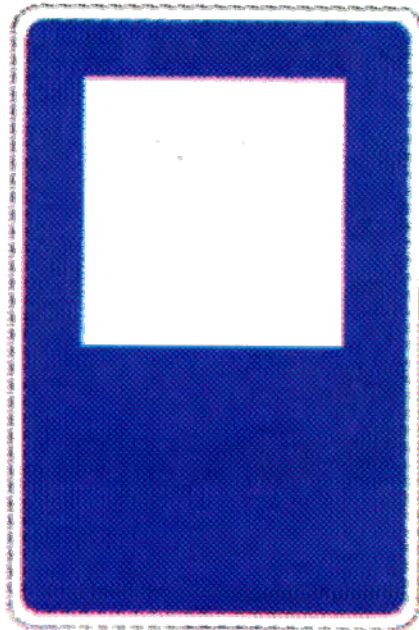
#### Materiales

Tarjetas con la señal informativa en blanco.

#### Actividad para:

Grupo





## Título de la actividad: TE ENCUENTRO EN LA CALLE

### Objetivos de la actividad

- Promover el conocimiento y la comunicación en el grupo.
- Mejorar la relación grupal y lograr la cooperación entre los componentes del grupo.
- Favorecer la sensibilidad y la escucha.
- Iniciar otro tipo de actividades.

### Proceso: paso a paso

1. Se explica en primer lugar que se trata de un juego de comunicación en que cada cual encuentre su grupo mediante la emisión de un sonido.
2. A continuación se le entrega a cada participante una tarjeta en la que está indicada una palabra secreta que nadie más que ella debe conocer. En ese papel anotaremos el nombre de un sonido de un vehículo.
3. Utilizaremos un silbato o palmadas mediante las cuáles se moverán y recorrerán el aula, dando una especie de paseo.
4. Luego apagamos la luz, los participantes deberán emitir el sonido del vehículo que aparezca escrito en su papel, buscando encontrarse y agruparse con aquellos que emitan el mismo sonido.
5. En cada grupo se intercambian nombres, edad de los hijos y razones para haber acudido al curso de educación vial.

Juego adaptado a partir de cuentos de Paco Gascón y Carlos Beristain : La alternativa del juego". Edición Los libros de la catarata. (El zoo).

### Variantes de la actividad

Se pueden utilizar sonidos del mundo animal, y así cada grupo se conocerá. Como los perros, los tigres...

#### Así puedes presentar la actividad al grupo:

Una vez presentada la actividad y como colofón puede preguntarse al grupo cómo se han sentido, qué sensaciones han tenido, ¿qué dificultades encontraron para encontrar a los que emitían el mismo sonido que ellos?, etc.

#### Temporalización

20 minutos

#### Materiales

Tarjetas o papelitos con el sonido que cada participante debe emitir.

#### Actividad para:

Grupo



*Para recortar* 

	<b>frenazo</b>	<b>ambulancia</b>
<b>moto</b>	<b>bocina de bici</b>	<b>automóvil arrancando</b>
<b>automóvil arrancando</b>	<b>frenazo</b>	<b>ambulancia</b>
<b>moto</b>	<b>bocina de bici</b>	<b>frenazo</b>
<b>ambulancia</b>	<b>moto</b>	<b>bocina de bici</b>
<b>automóvil arrancando</b>	<b>frenazo</b>	<b>ambulancia</b>
<b>moto</b>	<b>bocina de bici</b>	<b>automóvil arrancando</b>



## Título de la actividad: EL PATIO DE MI CALLE

### Objetivos de la actividad

- Profundizar en el conocimiento de las personas que conforman cada grupo.
  - Conocer datos básicos y cualidades de las personas.
  - Fomentar la empatía y su relación con el concepto de que la calle la compartimos con otras personas.
  - Iniciar otro tipo de actividades
- **Proceso: paso a paso**
    1. Se forman dos círculos concéntricos, de forma que uno quede mirando hacia el otro; primero las personas del círculo de afuera y luego las de dentro, durante un minuto, explican a su respectiva pareja algunas características suyas (nombre, lugar de residencia, característicos del sitio donde viven, afición, qué esperan de la sesión de seguridad vial, etc.).
    2. A continuación se indica al círculo de fuera que gire a su derecha una posición, comenzando de nuevo la explicación; se pueden hacer dos o tres giros, pero sin advertir previamente cuántos se van a realizar.

Juego adaptado a partir de cuentos de Paco Gascón y Carlos Beristain: La alternativa del juego". Edición Los libros de la catarata. (patio de vecinos).

### Variantes de la actividad

No se contemplan.

#### Así puedes presentar la actividad al grupo:

Explicar los objetivos que se pretenden conseguir.

#### Temporalización

10 minutos

#### Materiales

No es necesario.

#### Actividad para:

Grupo



## Título de la actividad: TE SIENTO UN POCO MÁS

### Objetivos de la actividad

- Profundizar en el conocimiento de las personas que conforman cada grupo.
- Lograr un contacto y descubrimiento del cuerpo, aprendiendo a comunicarse a través del cuerpo como canal para descubrir signos de lesiones, así como para estabilizar a un lesionado en un accidente y realizarle los primeros auxilios.
- Iniciar otro tipo de actividades.

### Proceso: paso a paso

1. Se dividen en parejas, colocándose uno a gatas con la cabeza relajada. La otra persona a su lado de rodillas coloca sus manos de forma suave sobre su espalda.
2. El dinamizador de grupo comienza a dar propuestas como: andar con las manos sobre la espalda como un animal pesado; ser rápido como un ratón, apoyando sólo la punta de los dedos; ser un caballo al galope, ser un rinoceronte pesado...

Juego adaptado a partir de cuentos de Paco Gascón y Carlos Beristain: La alternativa del juego". Edición Los libros de la catarata. (masaje de espalda).

### Variantes de la actividad

Al final y por parejas pueden explicarse qué sentimientos han tenido.

### Así puedes presentar la actividad al grupo:

Explicar los objetivos que se pretenden conseguir.

### Temporalización

10 minutos

### Materiales

No es necesario.

### Actividad para:

Grupo



## Título de la actividad: NO TE DISTRAIGAS EN LA VÍA

### Objetivos de la actividad

- Estimular la rapidez de reflejos de los participantes y la intuición.
- Fomentar la importancia de los movimientos anticipatorios en el tráfico y la concentración.
- Iniciar otro tipo de actividades.

### Proceso: paso a paso

Los participantes se encuentran dispersos por el aula mirando al dinamizador del grupo quien expresará una afirmación; si ésta es correcta los participantes realizarán sonidos y movimientos relacionados con el tráfico, mientras que si no lo es permanecerán en silencio sin moverse. El participante que se equivoque quedará eliminado.

Juego adaptado a partir de ejemplo de B. Vinella: El libro de los juegos de Editorial de Vecchi. (Engaño)

### Variantes de la actividad

No se contemplan.

### Así puedes presentar la actividad al grupo:

Explicar los objetivos que se pretenden conseguir.

### Temporalización

10 minutos

### Materiales

No es necesario.

### Actividad para:

Grupo





## Título de la actividad: JUEGO DE LA CALLE

### Objetivos de la actividad

- Trabajar los elementos cognitivos, las percepciones de riesgo y percibir todas las situaciones que se pueden llegar a dar en la vía pública.
- 
- **Proceso: paso a paso**

El juego contiene las siguientes normas;

- Disponemos de una baraja de 18 cartas que contienen diferentes dibujos con elementos de seguridad viaria.
- A cada participante se le darán 3 cartas diferentes.
- Los participantes se colocaran en círculo sentados en sillas.
- Se dejará una silla vacía y se colocará otra en el centro del círculo.
- El interlocutor leerá, poco a poco, el texto “*UNA AVENTURA EN LA CALLE*”.
- Cuando los participantes escuchen alguna palabra de las que tienen en las cartas adjudicadas, se desplazaran hacia la derecha y ocuparan otra silla.
- Cuando los participantes escuchen la palabra **TRÁFICO** se desplazaran todos hacia la derecha.

Finalizado el texto “*UNA AVENTURA EN LA CALLE*”, se realizará un pequeño debate sobre las sensaciones vividas y sobre las conclusiones a las que han podido llegar, así como de los factores de riesgo que se han podido localizar.

### Variantes de la actividad

Utilizar otros textos.

#### Así puedes presentar la actividad al grupo:

#### Temporalización

30 minutos

#### Materiales

Tarjetas y texto.

#### Actividad para:

Grupo



## UNA AVENTURA EN LA CALLE

Faltaba poco rato para que, como cada día, su madre despertara a Juan. Se acercaba la hora temida de ir al Instituto ya que estaba en la semana de exámenes. Sobresaltado se despertó y se sentó en la cama. Miró el reloj, ¡**Horror!**, eran las 8.30 horas, ¡que tarde!, no llegaría a tiempo a clase y suspendería los exámenes. Tenía una sensación extraña, ya que no escuchaba ningún ruido en la casa. Se levantó corriendo y se dirigió al lavabo para asearse.

Al pasar por el comedor, observó que sobre la mesa había una nota de sus padres "**Hemos ido a casa de los ABUELOS que se encuentran enfermos, ves al Instituto en el AUTOBUS**".

Que tarde era, pensó. No llegó a tiempo de coger al **AUTOBÚS**. Se vistió rápidamente y marchó al garaje a coger su **BICICLETA**. Ahora sí que llegaré a tiempo, calculó. Cogió la mochila y se colocó su **CASCO**, los **GUANTES** y las **GAFAS**, saliendo rápidamente a la calle. Que raro, hoy hay mucho **TRÁFICO**.

Al poco llegó a un cruce con **SEMÁFORO ROJO**. Paró la **BICICLETA** y al lado se puso un **CICLOMOTOR**. El **SEMÁFORO VERDE** dio paso a todos los **COCHES**. Por la izquierda le adelantó un **COCHE**, ocupado por unos **ABUELOS** y unos **JÓVENES** que llevaban puesto el **CINTURÓN DE SEGURIDAD**. Giró la siguiente calle a la derecha y encontró un **PASO DE PEATONES**, en el que había varios **JÓVENES** que pretendían cruzar la calle.

La hora se le echaba encima y veía que no llegaba al Instituto, ya que había mucho **TRÁFICO**. Se estaba poniendo nervioso y pensó en buscar un atajo para llegar antes.

Llegó a otro cruce y encontró una señal de **CEDA EL PASO**. A toda velocidad pasó una **MOTOCICLETA**, adelantando a un **COCHE**. El motorista no llevaba puesto el **CASCO**. Seguidamente observó que detrás iba un **COCHE** de la **POLICIA LOCAL**. Mucho **TRÁFICO**, muchas **MOTOCICLETAS**, **CICLOMOTORES** y **COCHES**, todo esto era un caos.

Llegaré antes si tomo esta calle, pensó, aunque sea **DIRECCIÓN PROHIBIDA**, como círculo por la acera no habrá ningún problema, ni tampoco me pillarán la **POLICIA LOCAL**.

Eran las 8.55 horas y solo faltaban 5 minutos para que le cerraran las puertas del instituto. En la calle contigua había parado un **AUTOBÚS** con el **SEMÁFORO ROJO**. Todos iniciaron la marcha con el **SEMÁFORO VERDE**.

Seguía habiendo mucho **TRÁFICO** y veía que con la **BICICLETA** no llegaba. En el próximo cruce una señal de **STOP**. Pasó un **COCHE** y su conductor no llevaba puesto el **CINTURÓN DE SEGURIDAD**. Por fin ha llegado al Instituto, son las 9.05 horas y la puerta está cerrada. La **BICICLETA** se quedará estacionada en el **PARKING** de la entrada al Instituto. Esperemos que el conserje sea benevolente y le deje entrar...



### Cartas JUEGO DE LA CALLE

 <b>Semáforo verde</b>	 <b>Ciclomotor</b>	 <b>Motocicleta</b>	 <b>Bicicleta</b>	 <b>Policía Local</b>	 <b>Semáforo rojo</b>
 <b>Autobús</b>	 <b>Coche</b>	 <b>Casco</b>	 <b>Gafas</b>	 <b>Stop</b>	 <b>Paso de peatones</b>
 <b>Cinturón de seguridad</b>	 <b>Dirección prohibida</b>	 <b>Abuelos</b>	 <b>Jóvenes</b>	 <b>Ceda el paso</b>	 <b>Parking</b>



## **Programa de Educación Vial para Padres y Profesores de Educación Secundaria**

Madrid, 2007

### **Autores:**

Vicente Aguilera Pérez

Belén Álvarez

José Rafael Baidez Martínez

Araceli Barriga Espada

Manuel Berrocal Mateos

Cristina Espada Guillorme

M<sup>a</sup> Mar Expósito Lorenzo

M<sup>a</sup> Jesús García López

José Antonio González González

Francisca Isabel Martín García

M<sup>a</sup> Judith Martín González

José Ramón Munuera González

Francisco José Orta Quinto

Begoña Palomo Aguilar

Marichel Paredes Aguilar

Juan Luis Parras Fernández

José Antonio Pérez Checa

M<sup>a</sup> Ángeles Prieto Barba

José Carlos Regengo Maceira

Eva María Rubido Dovale

Perfecto Sánchez Sanchez

Paz Trillo Miravalles

**Dibujos:** Ana Azaña

**Maquetación y coordinación:** FAEA

